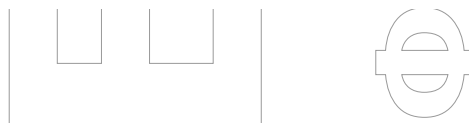


Περιγραφή:

Στα σχέδια-υποδείγματα παρουσιάζονται η κάτοψη και η τομή Α-Α' υπαίθριας ανθοκομικής αγοράς.

Η αγορά βρίσκεται σε στάθμη +0,30μ. ψηλότερα από τον περιβάλλοντα χώρο, ο οποίος βρίσκεται στη στάθμη ±0,00μ. Αναλυτικά περιλαμβάνει:

1. Τον υπαίθριο χώρο παρουσίασης των προϊόντων, ο οποίος οριοθετείται στις τρεις (3) πλευρές του από τοίχιο οπλισμένου σκυροδέματος συνολικού ύψους 4,00μ. Στη νότια πλευρά υπάρχουν δύο (2) ανοίγματα με μεταλλικό κιγκλίδωμα, το οποίο έχει πάχος κουπαστής 0,10μ. και βρίσκεται στο μέσο του πάχους του τοίχου.
Ο χώρος οργανώνεται από κατακόρυφα στοιχεία από οπλισμένο σκυρόδεμα. Στη βάση τους βρίσκονται εννιά (9) χωμάτινες επιφάνειες Ε1 έως και Ε9, όπου τοποθετούνται τα άνθη-φυτά προς πώληση.
2. Τη στεγασμένη ζώνη βοηθητικών χώρων που περιλαμβάνει την υποδοχή, το ταμείο, την αποθήκη και τον χώρο υγιεινής (WC), κατάλληλο για εξυπηρέτηση και Ατόμων Μειωμένης Κινητικότητας (ΑΜΚ). Στη βορειοανατολική γωνία της ζώνης των βοηθητικών χώρων υπάρχει χώρος φύτευσης Φ και άνοιγμα στη στέγη για την ανάπτυξη δέντρου.
3. Τη ζώνη εισόδου που βρίσκεται στη βόρεια πλευρά και αποτελείται από ράμπα (κεκλιμένο επίπεδο) κλίσης 5% κατάλληλη για ΑΜΚ και σκάλα με δύο (2) ρίχτια ύψους 0,15μ. το καθένα.



Ο εξοπλισμός περιγράφεται ως εξής:

- α) Στο ταμείο υπάρχει:
 - ένα (1) γραφείο Γ πλάτους 0,40μ.
- β) Στην αποθήκη υπάρχουν:
 - δύο (2) ράφια Ρ1 και Ρ2 πλάτους 0,60μ.
- γ) Στη ζώνη εισόδου υπάρχει:
 - ένας (1) πάγκος Π πλάτους 0,60μ., ο οποίος ορίζει τη ράμπα και τη σκάλα.

Ζητούνται:

- i. Να σχεδιαστούν με μαύρη μελάνη ή με μολύβι και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
 - 1. Η κάτοψη σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις, σε μέτρα, που αναφέρονται στο σχέδιο-υπόδειγμα.
 - 2. Το περίγραμμα των χωμάτινων επιφανειών Ε1 έως και Ε9, καθώς και το περίγραμμα του χώρου φύτευσης Φ.
 - 3. Ο πάγκος Π, τα ράφια Ρ1 και Ρ2 και το γραφείο Γ.
 - 4. Η γραμμή ανάβασης στα σκαλοπάτια και η ένδειξη ανάβασης στη ράμπα.
 - 5. Η κατεύθυνση του βορρά με σύμβολο της επιλογής σας.
 - 6. Η ένδειξη της θέσης της τομής Α-Α' στην κάτοψη.
- ii. Να σχεδιαστεί με μαύρη μελάνη ή με μολύβι και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:

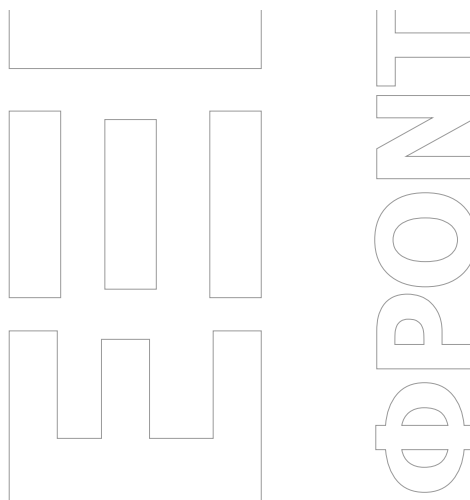
Η τομή Α-Α' σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο σχέδιο-υπόδειγμα.
- iii. Να σχεδιαστούν με μαύρη μελάνη ή με μολύβι και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:

Ο τίτλος του θέματος «ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΑΝΘΟΚΟΜΙΚΗ ΑΓΟΡΑ» και οι τίτλοι των σχεδίων «ΚΑΤΟΨΗ» και «ΤΟΜΗ Α-Α'».



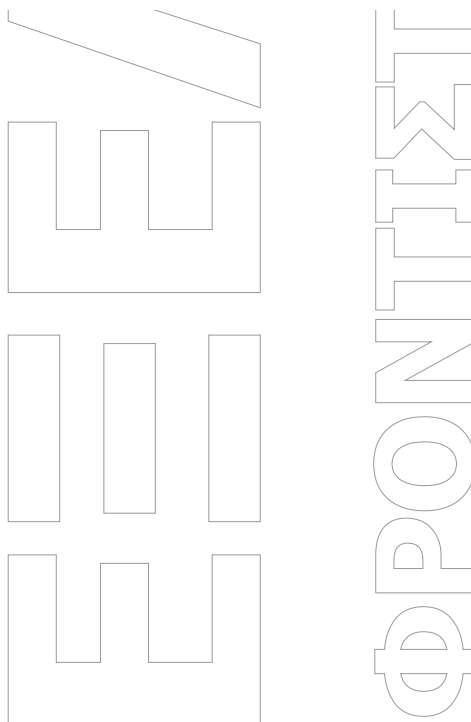
Κατά τη σχεδίαση να ληφθούν υπόψη οι παρακάτω οδηγίες:

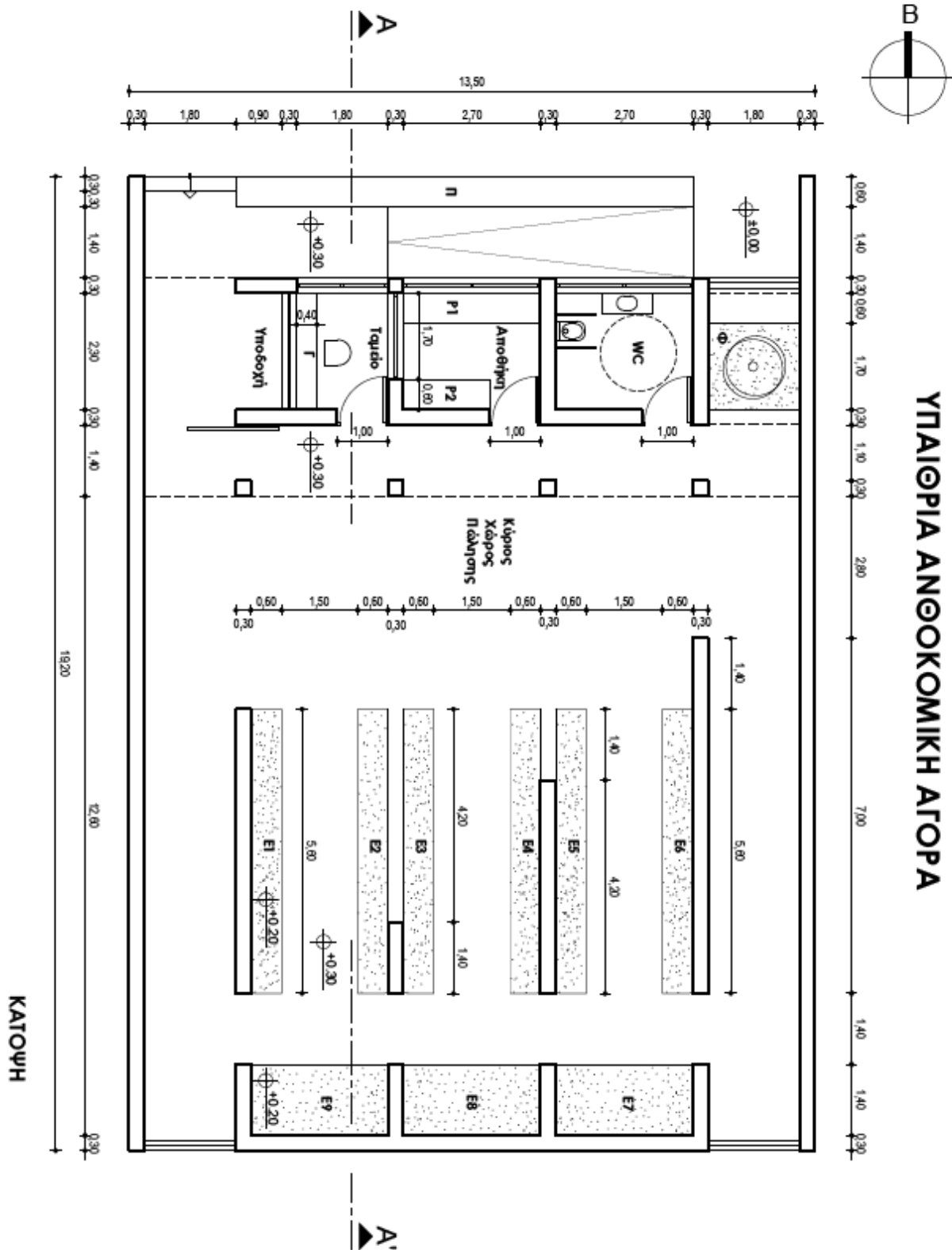
1. Το παράθυρο και οι φεγγίτες του κτηρίου είναι μεταλλικά, έχουν πάχος 0,05μ. και τοποθετούνται περίπου στο μέσο του πάχους του τοίχου. Οι πόρτες έχουν πλάτος 1,00μ. από τοίχο σε τοίχο, τοποθετούνται στην εξωτερική πλευρά του τοίχου, το φύλλο τους έχει πάχος 0,05μ. και οι κάσες τους έχουν διατομή 0,05μ. x 0,05μ. Η πόρτα της εισόδου είναι συρόμενη και έχει πλάτος 1,80μ.
2. Να μη σχεδιαστούν τα παρακάτω:
 - Τα είδη υγιεινής και ο κύκλος περιστροφής του αμαξιδίου στο WC.
 - Ο συμβολισμός του χώματος.
 - Το δέντρο στο σχέδιο της κάτοψης.
3. Να μην αναγραφούν οι διαστάσεις, τα υψόμετρα, οι χαρακτηρισμοί των χώρων και τα σύμβολα των στοιχείων του εξοπλισμού.
4. Τα γράμματα να σχεδιαστούν με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης ή με ελεύθερο χέρι.
5. Σε περίπτωση που υπάρχει ανάγκη καθορισμού κάποιας διάστασης, η οποία δεν αναγράφεται στο σχέδιο-υπόδειγμα, αυτή προκύπτει από τις υπόλοιπες.

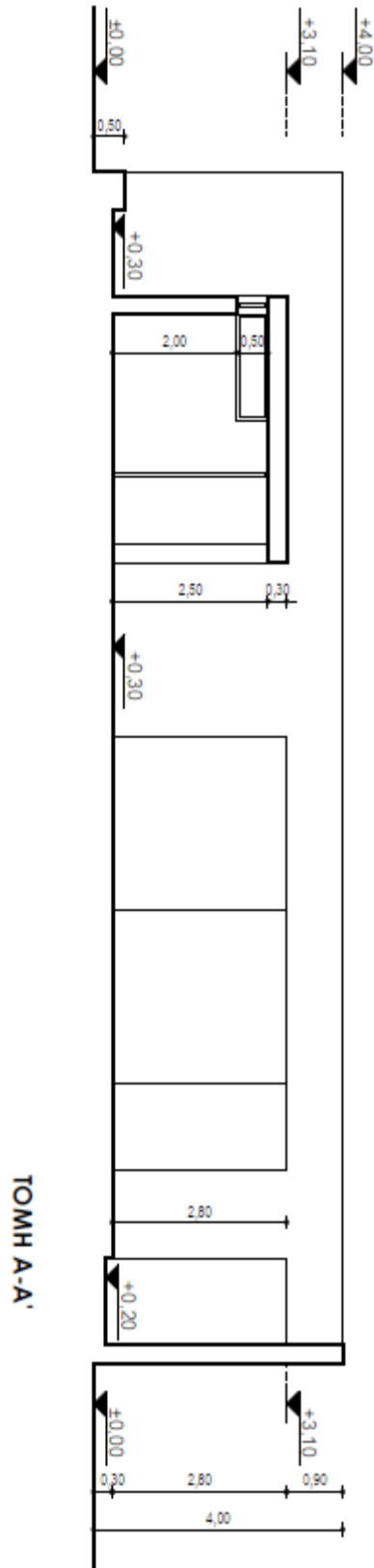


ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΙΝΑΙ:

Α. Η ορθότητα της γεωμετρικής απεικόνισης		
1. Τοποθέτηση-συσχετισμός σχεδίων και λοιπών στοιχείων με σκοπό την παροχή πληροφοριών	Μονάδες	15
2. Ορθή μεταφορά των διαστάσεων υπό κλίμακα	Μονάδες	20
3. Ορθότητα και πληρότητα τεμνόμενων και προβαλλόμενων στοιχείων	Μονάδες	15
Σύνολο:		Μονάδες 50
Β. Η ποιότητα της σχεδίασης		
1. Γραμμογραφία	Μονάδες	15
2. Γραματογραφία	Μονάδες	10
3. Συμβολισμοί, ενδείξεις	Μονάδες	5
Σύνολο:		Μονάδες 30
Γ. Η πληρότητα της σχεδίασης	Μονάδες	10
Δ. Η γενική εικόνα	Μονάδες	10







ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΑΓΟΡΑ